

Guía de los dibujos animados “El Secreto de Ana”

Material de apoyo para familias y docentes



Asociación Con.Ciencia. Escuela de Psicoterapia y Creatividad

Isabel Calvo, Margarita Ortiz-Tallo, Marta Ferragut, M.Victoria Cerezo y Pilar Rueda

Ilustradora: Lucilua

Título: Guía de los dibujos animados “El Secreto de Ana”. Material de apoyo para familias y docentes

Autoras: Isabel Calvo, Margarita Ortiz-Tallo, Marta Ferragut, M. Victoria Cerezo y Pilar Rueda

Ilustradora: Lucía Pérez García (Lucilua)

Derechos de Explotación: Asociación Con.Ciencia. Escuela de Psicoterapia y Creatividad

Web: www.asociacionconciencia.com

Email: con.cienciasociacion@gmail.com

Año de Publicación 1ª edición: 2022

Publicado por Asociación Con.ciencia. Escuela de Psicoterapia y Creatividad.

Financiado por Fundación El Pimpi. Soles de Málaga 2021

Impresión y Maquetación: Masprint. Globaldisplays

Impreso en España.

ISBN: 978-84-09-37945-3

© Todos los derechos reservados. Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del Copyright y bajo la sanción establecida en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía, el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares mediante alquiler o préstamo público.



PRESENTACIÓN

La Asociación Con.ciencia nace de la inquietud que sentimos un grupo de profesionales de la salud mental ante la vulnerabilidad de ciertos colectivos a sufrir diversos tipos de abusos o violencia. Estos abusos tendrán luego un gran impacto sobre la salud mental y el bienestar de la sociedad. La infancia es la primera etapa vital de la que nos hemos querido ocupar para colaborar en la prevención de abusos.

Esta Guía de los dibujos animados “El Secreto de Ana” es uno de los recursos que la Asociación ha elaborado en ayuda de la Prevención de las dificultades que pueden ocurrir durante la infancia.

ÍNDICE

Introducción.....	6
El Secreto de Ana.....	7
1. El juego.....	9
2. La tristeza.....	11
3. La intuición.....	13
4. Secretos buenos y secretos malos.....	15
5. Ayuda de los demás.....	17
6. El abuso o la violencia de otros.....	19
7. Las cinco personas de seguridad.....	21
8. La palabra secreta.....	23
9. La música.....	25
10. La pandilla.....	26
Contactos útiles.....	28
Agradecimientos.....	29

INTRODUCCIÓN

El Secreto de Ana es un cortometraje de dibujos animados que ha sido elaborado con el objetivo de actuar sobre la Prevención de los Abusos o la Violencia Sexual en la Infancia.

Está dirigido especialmente a menores de entre 3 y 12 años, a sus familias y al profesorado. Nuestro objetivo, en realidad, es dirigirnos a toda la sociedad.

EL material de apoyo que aquí presentamos pretende ayudar a que las familias o/y el profesorado planteen algunas cuestiones de interés a trabajar con los niños y las niñas, tras haber visualizado los dibujos animados.

Se propone trabajar con **10 emociones o situaciones** que ocurren en los dibujos animados o cuestiones que se consideran de interés para reflexionar:

1. El juego, 2. La tristeza, 3. La intuición, 4. Los secretos buenos y malos, 5. La ayuda a los demás, 6. El abuso o la violencia de otros, 7. Las cinco personas de seguridad, 8. La palabra secreta, 9. La música y 10. La pandilla.

Presentamos en cada apartado trabajo para hacer con los niños y niñas con preguntas, un cuadro verde con orientaciones para ellos y un cuadro rosa para las y los educadores.

Finalmente acabamos con contactos útiles sobre el tema.

EL SECRETO DE ANA

El cortometraje del Secreto de Ana está basado en el guión original escrito y dirigido por la Asociación Con.Ciencia y Álvaro Lasso de la Vega. Se comenzó a realizar en el año 2020 con la colaboración de un gran equipo integrado por músico, ilustradora, actores y actrices de doblaje.

Resumen del corto: Ana es una niña de 8 años que se reúne con su pandilla. Sus amigas y amigos se llaman Marta, Liu, Quino, Carlos, Mateo y la perrita "Linda". Juntos juegan, ríen y se divierten. Tienen una guarida en un árbol "madre naturaleza" en el que se reúnen y en el que vive "Bubo", un búho sabio. La pandilla se ha dado cuenta que Ana últimamente está triste, callada, no le apetece jugar y no se ríe. Juntos consiguen que Ana pueda contar lo que le está ocurriendo.

El árbol madre naturaleza, el búho sabio y la perrita alegre los acompañan en su aventura haciendo reflexiones que ayudarán a entender qué ocurre y qué se recomienda hacer en una situación de abuso.



1. EL JUEGO

La pandilla está jugando a la pelota. El juego es una actividad natural y nos ayuda a ser felices. Ana no quiere unirse al juego y eso es siempre raro. Normalmente es señal de tristeza y preocupación. Ana no se siente bien y lo muestra en su conducta.



¿A qué te gusta jugar a ti?.

Comenta o escribe los tres juegos que más te gustan.



NO TODO ES JUEGO: Personas malintencionadas pueden engañar a niños y niñas. Muchas veces el abusador puede decir que es un juego y confundir así a l@s niñ@s.

EL JUEGO es una actividad fundamental para el ser humano. Nos enseña a relacionarnos, a controlar nuestras emociones y a descubrir nuestro mundo. A través del juego expresamos también nuestras emociones. Observar el juego de los menores te puede orientar sobre su estado anímico. Sus dibujos, las reacciones de frustración, el descontrol o la inhibición pueden ser síntomas de un malestar importante.



2. LA TRISTEZA

A veces estamos tristes por cosas que nos han pasado. Una amiga no quiere jugar conmigo, mamá y papá se han ido de viaje o alguien a quien queremos mucho está enfermo/a o ha muerto. La tristeza es una emoción necesaria cuando algo triste ocurre. Avisa de que está ocurriendo algo.

¿Cuándo estás tú triste?

¿En qué se le nota a Ana la tristeza?



¿Qué cosas te hacen sentir mejor cuando estás triste? Somos diferentes, pero a tod@s nos hace sentir mejor hablar con alguien cercano de eso que nos puso triste. También puede servirte dibujar o escribir sobre ello.



Si notas a tu hijo o hija triste, ausente o retraído es importante hablar con él o ella. Lo primero es tomarte un tiempo para calmarte. Busca un momento de tranquilidad que favorezca la comunicación. Leer un cuento o ver su serie favorita es un buen comienzo. Los niños se expresan de forma diferente a los adultos, es importante escuchar con atención dejándoles espacio. No interrogar, culpabilizar ni asustar. Habrá un segundo momento para saber como seguir. Los papis y mamis no estáis solos.



3. LA INTUICIÓN

La intuición nos avisa de que algo que está ocurriendo nos gusta o no nos gusta. El primer lugar donde este aviso ocurre es en el cuerpo.

¿Dónde dice Liu que nota que algo le pasa a Ana?

¿Donde notas tú en tu cuerpo que ocurre algo malo?

✓ ¿Y cuando pasa algo bueno dónde lo notas en el cuerpo?



¿Sabes? Los juegos de adivinanzas ayudan a conocer tu intuición. Prueba a adivinar qué va a ocurrir en tu serie favorita o quien está llamando al teléfono. Los juegos creativos también ayudan, deja tiempo libre y juega.

LA INTUICIÓN es una forma de conocimiento que nos ayuda a percibir una información “extra”. Es importante hablar de ella y de cómo reconocerla. Puedes preguntarle después de una experiencia ¿qué sentiste dentro de ti? o ¿dónde -en la tripita, el pecho- sentiste esa sensación? Respeta esas sensaciones que tenga y no las contradigas. Es bueno que se sienta aceptado-a en eso que le genera buenas o malas sensaciones. Refuerza sus intuiciones y no le obligues a muestras de afecto que no quiera dar.



4. SECRETOS BUENOS Y SECRETOS MALOS

Todos guardamos secretos. Tenemos secretos de familia, otros de amigos, del cole, de hermanos etc. Guardamos secretos para evitar un castigo, para dar una sorpresa o para respetar la privacidad de otros. Estos son secretos normales o buenos. Los secretos malos son los que permiten que ocurran cosas malas y causan sufrimiento.

Piensa en un ejemplo de secreto bueno y en otro de secreto malo y escríbelo o coméntalo.

¿Quieres contar alguno de tus secretos buenos?



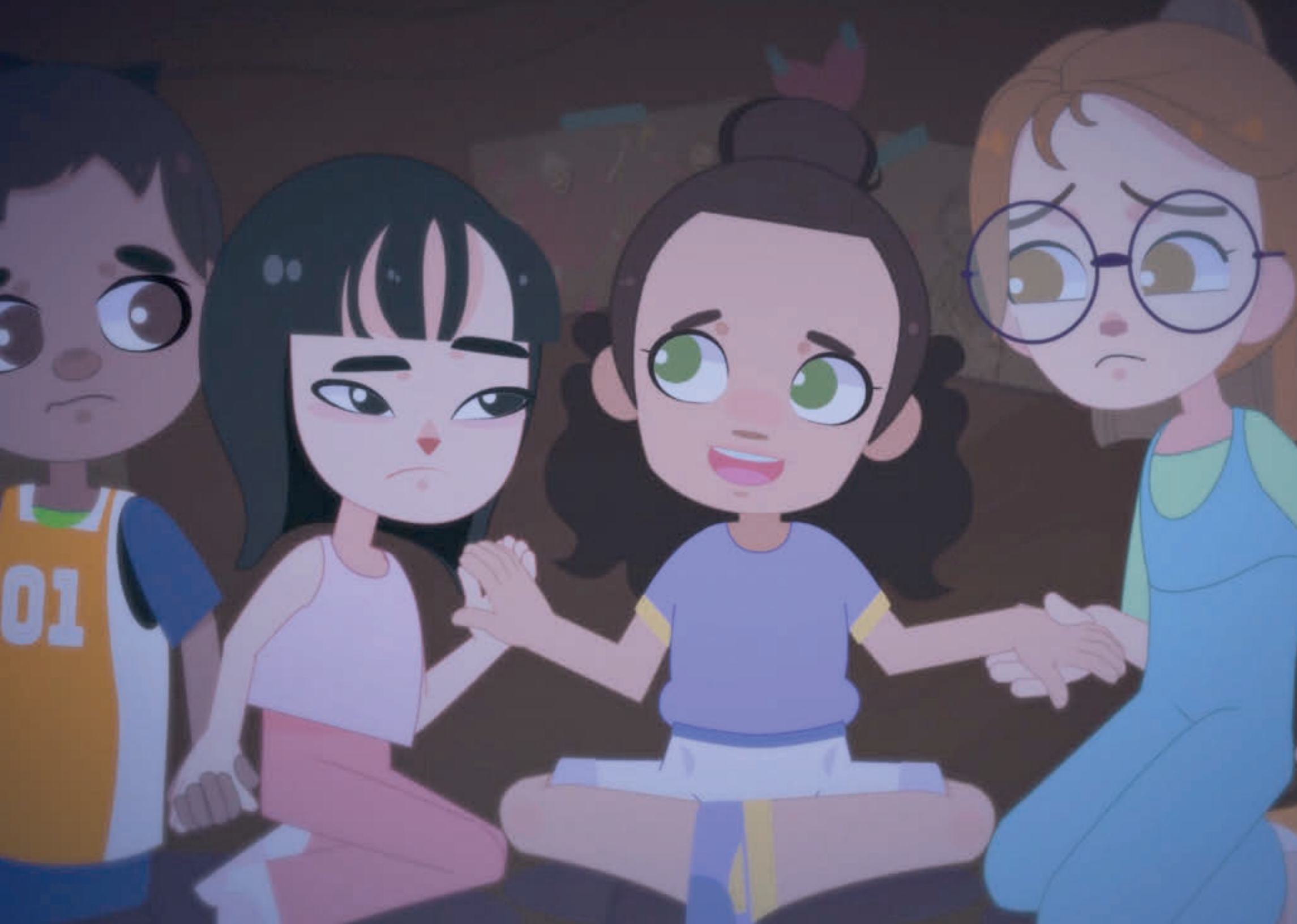
¿Tienes algún secreto malo?

¿Cómo se llaman tus mejores amigos/as?.



¿Sabes? Un secreto malo siempre te hace sentir como si estuvieras enfermo. Puede dar miedo contarle pero si haces un pequeño esfuerzo te vas a alegrar. Si te da vergüenza hablarlo prueba a escribirlo y dárselo a leer a la persona elegida.

LOS SECRETOS son parte de las relaciones. Es normal y sano tener secretos. En los infantes son señal de su proceso de maduración y de individuación. Pero a los adultos nos inquieta que el menor no sepa distinguir un secreto que le ponga en peligro. El conocimiento y la confianza son indispensables. Alertar de ciertos peligros que están relacionados con "secretos" les ayudará a distinguir situaciones de riesgo. Respeta sus pequeños secretos y refuerza la confianza a través de la comunicación y la aceptación.



5. AYUDA DE LOS DEMÁS

Los amigos y las amigas nos ayudan muchas veces a confiarnos y a compartir cosas que nos preocupan.



¿Tienes buenos amigos/as?.

¿Cómo te ayudan tus amigos/as?

¿Qué cosas haces tú cuando quieres ayudar a un amig@?



¿Sabes? Ayudar a los demás nos hace sentir bien, content@s y felices. Cuando necesites ayuda recuerda que tus amig@s y familia se sentirán felices de ayudarte.

LA AYUDA DE LOS DEMÁS es esencial. El grupo es uno de los principales elementos de apoyo y de salud que tenemos en la vida. En las dos primeras décadas de la vida el grupo familiar y el grupo de amistad son muy importantes. Desde la escuela o desde la casa tenemos que fomentar y enseñar la creación de lazos. Es bueno hacer juegos que estimulen las relaciones grupales. En casa hacer actividades juntos e incluir a los amig@s de la familia es muy útil.



6. EL ABUSO O LA VIOLENCIA DE OTROS

Alguna persona adulta o algún niño o niña mayor que tú en alguna ocasión podría hacer contigo algo que tú no quieres hacer o que te disgusta.

¿Qué situaciones de violencia contra niños y niñas conoces?



¿Cuántas veces has sufrido violencia, aunque sea pequeña?

¿Conoces a algún compañero/a que esté sufriendo violencia y/o abuso?



¿Cómo te hace sentir sufrir violencia o verla en otros?



¿Sabes? Cuando sufrimos violencia todos nos sentimos tristes y débiles. Puede ser difícil contarlo pero si lo haces te sentirás más fuerte y encontrarás apoyos y soluciones. Esta es la razón por la que los abusadores siempre tratan de aislar a sus víctimas.

El ABUSO Y LA VIOLENCIA forman parte de nuestra sociedad. Nuestros menores están expuestos a ello y es su derecho ser protegidos. La violencia y/o abuso genera sentimientos de tristeza, ira, dolor, miedo, vergüenza y culpa. Es importante no descartar esta situación cuando observamos estos sentimientos en los menores. Los adultos tienen la obligación legal de denunciar cualquier forma de violencia ejercida sobre los menores.



7. LAS CINCO PERSONAS DE SEGURIDAD

Saber qué puedes acudir a cinco personas adultas de seguridad será un recurso fantástico para situaciones difíciles. ¿Por qué cinco? Pues porque a veces una persona adulta puede estar despistada, o poco acertada y necesitarás recurrir a otra. Es importante que recuerdes que deben ser **personas adultas**, mayores que tú, de tu familia, del Colegio o familiares de tus amigas/os.

LAS PERSONAS DE CONFIANZA crean una red de apoyo y protección. Tiene que estar a disposición del menor pero no ser intensiva. Conviene reforzarla y construirla con frases recordatorias y con hechos. Una de las cosas que más miedo le da a los niños y niñas es no ser creído por los adultos o incluso ser regañados. Por eso es importante invertir tiempo en generar la confianza necesaria en sus percepciones. No utilizar frases del tipo de "estás equivocado" o "eso no es cierto" cuando hablen de sus emociones.

¿Podrías decir o escribir quienes serían tus 5 personas adultas en las que confiar?



¿Sabes? La confianza es un sentimiento muy bonito que tod@s podemos sentir. Saber que tenemos apoyos incondicionales nos hace sentir fuertes y optimistas. Con tus personas adultas de confianza las dificultades se hacen más pequeñas.



8. LA PALABRA SECRETA

A veces tener una palabra de seguridad como una contraseña con nuestras personas de seguridad nos permite pedir ayuda de forma rápida. Diciendo la palabra por teléfono o en un mensaje a tu madre, padre, abuelas, abuelos o

Piensa en una palabra secreta y dísela a tus personas de seguridad.



¿Sabes? los adultos también usan palabras secretas para pedir ayuda en caso de violencia. La más famosa es S.O.S que se tecleaba en morse cuando alguien necesitaba asistencia.

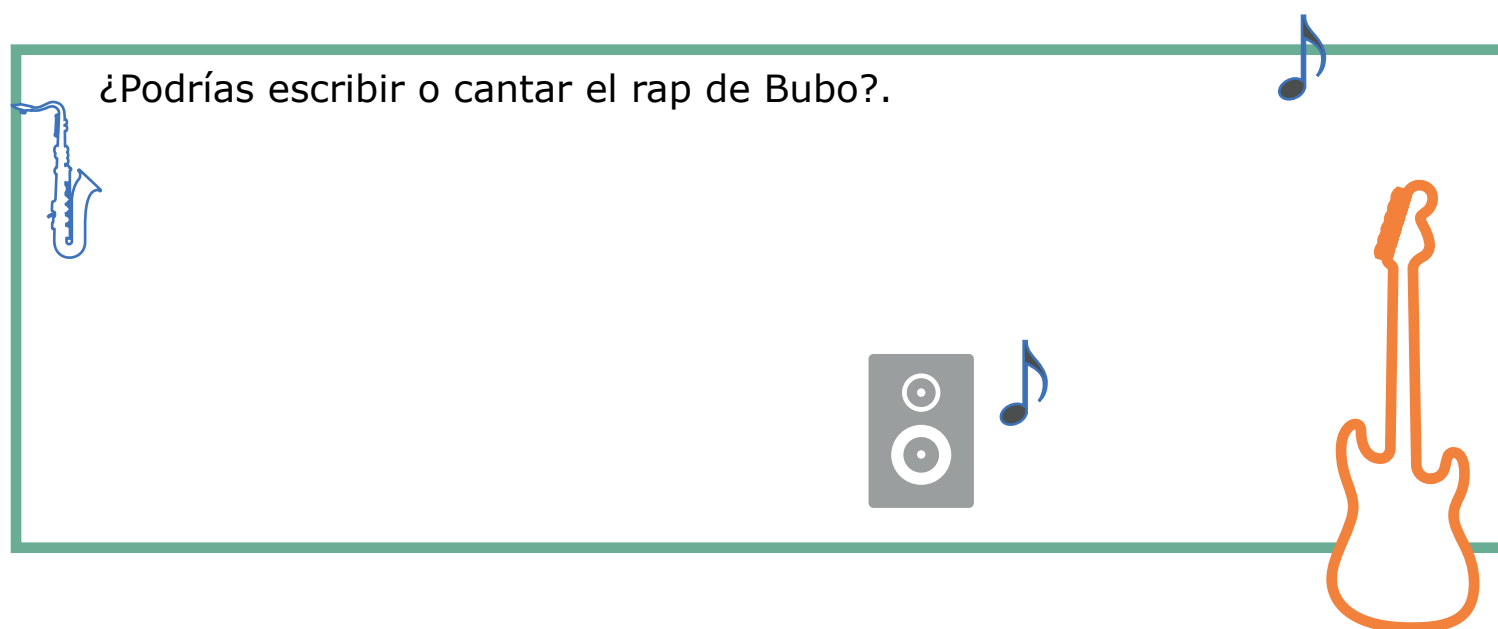


LA PALABRA SECRETA es un buen recurso. Tenemos que ser conscientes de que los menores se ven abrumados con facilidad por situaciones de estrés. A veces nos despistan, ya que una forma de defenderse del malestar es mostrándose indiferentes. La intensidad de determinadas emociones y situaciones incomprensibles suele producir bloqueo psíquico. El disponer de recursos sencillos y que se puedan recordar fácilmente ofrece seguridad.



9. LA MÚSICA

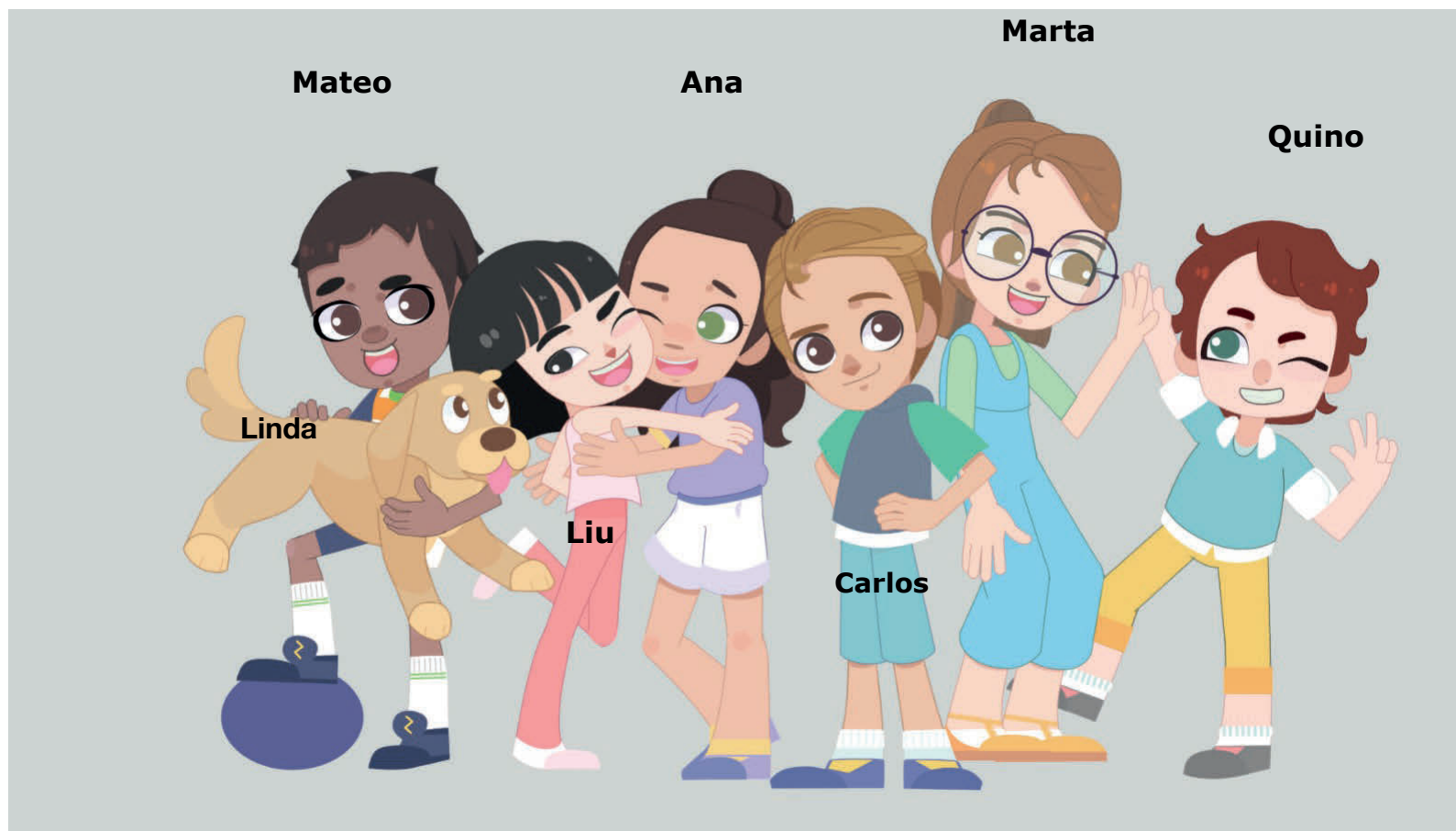
La música nos produce emociones y las canciones nos ayudan a dar mensajes importantes. Las letras de las canciones se memorizan rápido y conectan así con nuestras emociones.



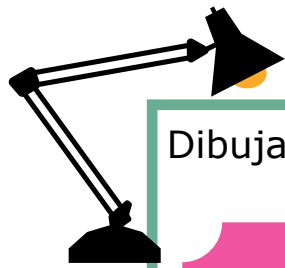
¿Sabes? Empezamos a cantar casi antes que a hablar. La música mueve nuestro cuerpo, calma la tristeza y alegra el corazón. Canta, juega a inventarte canciones, como nuestro rap, con las que puedas mandar mensajes. Las canciones pueden hacer mucho para cambiar el mundo a mejor.

LA CANCIÓN es un elemento importante. Conecta con las emociones y ayudan a memorizar consejos y recursos. Prueba a jugar con los menores a escribir vuestras propias canciones. Un juego divertido en grupo grande es hacer mini grupos que escriban un rap. Luego se van mostrando a los demás. De esta forma tod@s escuchan y cantan. Así pueden “hablar” de ciertos temas delicados sin exponerse personalmente. Prueba a hacer un campeonato de raps sobre temas determinados.

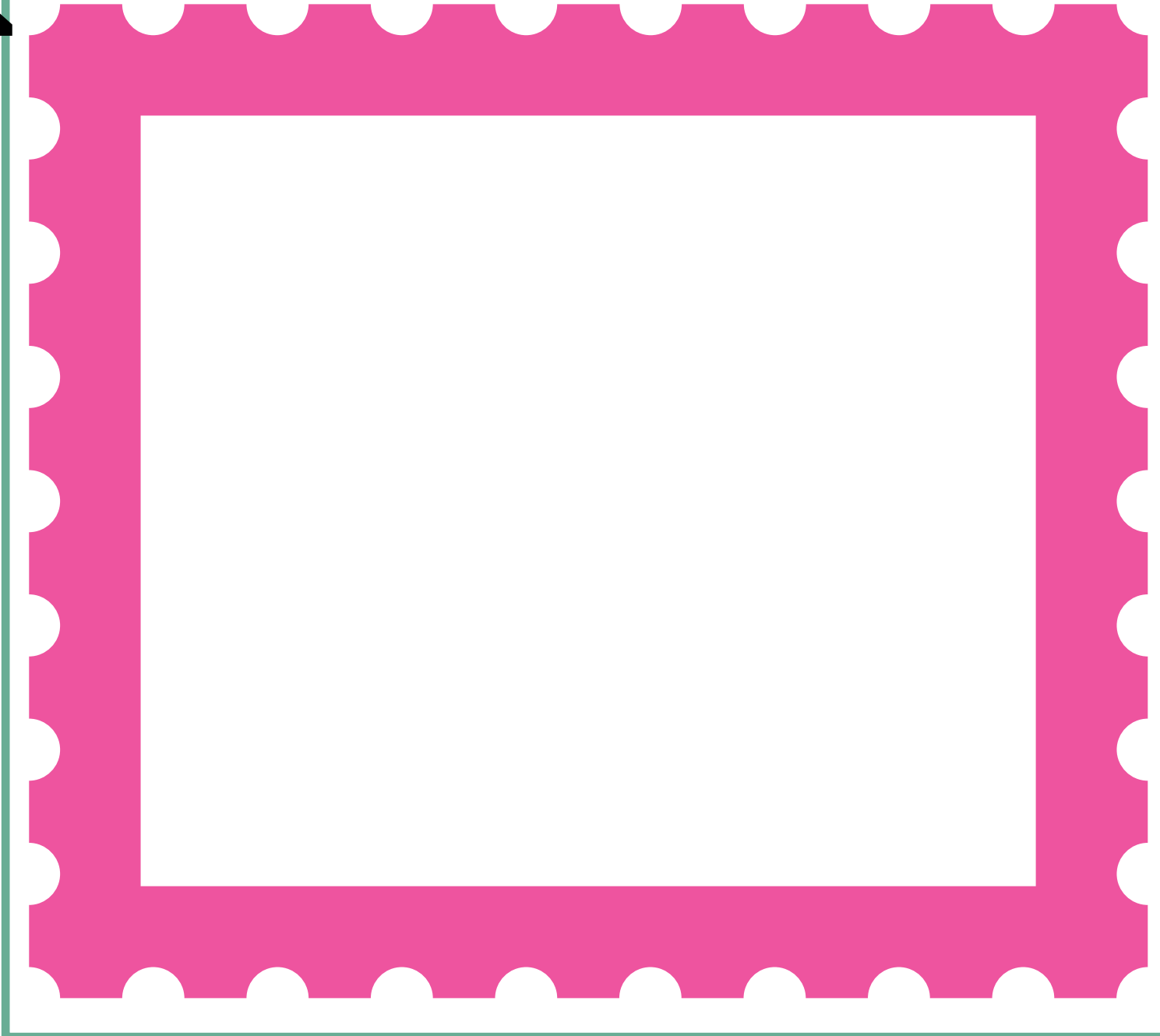
10. LA PANDILLA



¿Cuál es tu personaje favorito?



Dibuja a tu personaje favorito.



CONTACTOS ÚTILES

www.asociacionconciencia.com



www.redime.es



www.policia.es/_es/colabora_ufam.php#



Servicio de prevención y ayuda a la familia de Málaga: 951 040 969

Whatsapp para denunciar maltrato en la infancia, Junta de Andalucía: 689 967 501



Servicio de asistencia jurídica a menores víctimas de violencia sexual (SEMEV): 010



Fundación ANAR: teléfono del adulto y de la familia 917 260 101//600 505 152

www.anar.org



AGRADECIMIENTOS



Desde la Asociación Con.ciencia queremos agradecer a todos aquellos que se han acercado a ayudarnos desinteresadamente. Hemos encontrado un maravilloso acogimiento tanto en instituciones privadas y oficiales como en organizaciones educativas y personas anónimas. Cada aportación ha sido para nosotras un GRAN aliciente para seguir con nuestra tarea.

En primer lugar agradecemos a la **Fundación el Pimpi** su entusiasmo a prueba de pandemia y su confianza en nuestro trabajo al elegirnos como una causa a apoyar para prevenir el abuso sexual en la infancia. Gracias a la Convocatoria *Soles de Málaga 2021*, se ha hecho realidad la financiación de esta Guía de los dibujos animados “El Secreto de Ana”.

Queremos agradecer a **Alvaro Lasso de la Vega** su generosa ayuda en los dibujos animados. Su vasto conocimiento de las artes escénicas nos permitió poner en marcha nuestro proyecto con una calidad profesional. A **Lucía Pérez García (lucilua)**, nuestra genial dibujante que nos apoyó con su gran trabajo. Y todos los actores, actrices y músico que lo hicieron posible.

Finalmente al **Ayuntamiento del Rincón de la Victoria** y al **Voluntariado CaixaBank** que han abierto camino siendo los primeros en confiar en nosotras para llevar El Secreto de Ana a centros escolares de la provincia de Málaga.



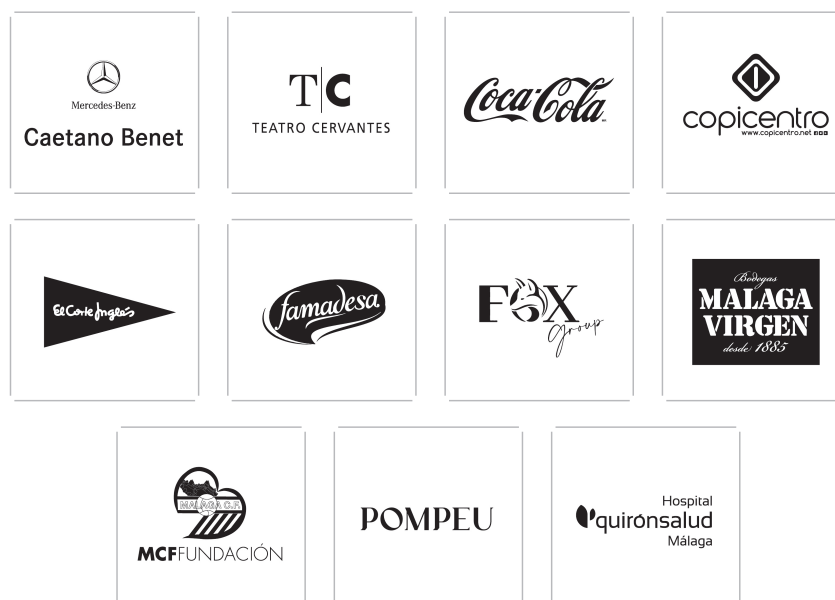
No mires para otro lado.
Ponte tus gafas de solidaridad.



PATROCINADORES OFICIALES



COLABORADORES





www.asociacionconciencia.com

Email: con.cienciasociacion@gmail.com

FUNDACIÓN *El Pimpi*

